



ANNO IX - NUMERO 19
AUTUNNO 2016

COLONY 0019 POST

In questo numero:

- L'Universal Century secondo Origini
- Turismo Gundamico: In Giappone con il GIC!
- Intervista a Yasuhiro Imagawa
- Il GIC in Fiera e gli ultimi eventi



GUNDAM
ITALIAN CLUB

MOBILE SUIT GUNDAM Universal Century (UC)



L'Uomo sbarca sulla Luna

AD 1969

Prima Colonia Spaziale.
Il calendario diviene
Universal Century (UC).
Incidente di Laplace.

UC 0001

Indipendenza di Side 3:
viene proclamata la
Repubblica di Munzo.

UC 0058

Zeon Zum Deikun muore
in circostanze misteriose.

UC 0068

Degwin Sodo Zabi,
collaboratore di Zeon Zum
Deikun, proclama il Principato
di Zeon, con sé a capo.

UC 0069

Scoppia la Guerra
di un Anno.

UC 0079

UC 0080

Operazione Stardust.
Nascita dei Titans.

UC 0083

Guerra di Gryps.

UC 0087

Prima guerra di Neo Zeon.

UC 0088

Seconda Guerra
di Neo Zeon.

UC 0093

Incidente dello
Scrigno di Laplace.

UC 0096

La Repubblica di Zeon
rinuncia all'indipendenza

UC 0100

Crossbone Vanguard
attacca Frontier IV.

UC 0123

Parte di Side 2 si dichiara
Impero di Zanscare.
Viene istituita la
League Militaire.

UC 0148

Guerra contro l'Impero di
Zanscare.

UC 0153

La Colonia Gale di Side 8
si ribella al CONSENT

UC 0223

Cronologia degli eventi e delle serie principali



Ne è passato di tempo dall'ultimo Colony Post... Purtroppo non sempre si riesce a conciliare la vita del club con quella privata di chi per il club lavora.

Per fortuna, però, le attività del GIC-Gundam Italian Club sono aumentate e nel corso del 2016 abbiamo introdotto una serie di novità.

La prima è stata l'introduzione dell'iscrizione *Basic* a 5 euro, con la speranza di convincere tutti a "venire a giocare con

noi", in barba alla crisi! A questa prima fascia, cui va comunque un gadget come l'utile segnalibro con la Cronologia dell'UC, si affiancano, le usuali quote *Standard* a 10 euro e *Gold* a 25 euro per i sostenitori.

Altra novità sono i *Gunpla Italian Contest*: una serie di concorsi di modellismo a tema, organizzati con i vari editori che in Italia trattano il marchio Gundam.

Nel momento in cui scrivo se ne sono svolti già quattro:

- a tema Thunderbolt sponsorizzato da Star Comics;
- a tema The Origin sponsorizzato da Dynit;
- a tema Gunpla Builder sponsorizzato da Cosmic Group;
- a tema MS anfibi (sempre in collaborazione con Cosmic Group), che ci ha fatto compagnia durante l'estate.

Lo spirito di questi contest è quello di "mettere sotto pressione" il modellista: cosa riesci a realizzare in poco tempo concentrandoti su uno specifico tema?

L'ultima novità che riguarda da vicino la vita dei soci del club è la creazione della Basi e degli Avamposti.

Questo numero del Colony Post porta con sé anche la nuova veste grafica realizzata da Alan Carter, oltre a un vero e proprio passaggio di testimone: è proprio Alan (Corrado) che dopo 9 anni mi sostituisce all'impaginazione del Colony Post.

Non sa ancora in che guaio si è cacciato...

Francesco Miranda (Franius)
Presidente



Editoriale

1

ANIME



Introduzione
all'Universal Century - Pt.1

3

Mobile Fighter G Gundam:
la Costruzione di un Anime
Pt.1

8

MANGA



MSG Cronache di Guerra U.C.
Le memorie di Char Aznable

13

GUNPLA



ANA x Gundam Sky Project

16

CLUB



Turismo Gundamico:
Il Gundam Front e la statua
dell'RX-78-2 ad Odaiba

18

Il GIC in Fiera
e gli ultimi eventi

23

GIOCHI



Gundam Breaker 2

26

SPECIALE



Gunpla EXPO 2016 - Singapore

30

Bilancio GIC Anno 2014

40

ColonyPost

Direttore: Francesco Miranda (Franius)
Revisore: Corrado Cotignano (AlanCarter)
Quality Check: Marialaura Angeletti (Tamirha)
Copertina e impaginazione: Corrado Cotignano (AlanCarter)

Pubblicazione amatoriale realizzata dall'Associazione **Gundam Italian Club**, intesa al solo scopo di intrattenimento e limitata al costo di produzione. Le opinioni espresse dagli autori degli interventi e degli articoli non si riflettono necessariamente in quelle dell'Associazione. Non si intende infrangere alcun Copyright, i cui i diritti appartengono ai rispettivi detentori.

**Associazione Culturale
Gundam Italian Club**
(C.F. 97483040586)
c/o Francesco Miranda
Via Efsio Orano 9 - 00155 Roma

Introduzione all'Universal Century Prima parte

Eleonora Nappi (Dæva)



Lo scorso anno sono iniziati ad apparire sul sito ufficiale degli OAV dedicati a The Origin (<http://www.gundam-the-origin.net/>) degli interessanti articoli di approfondimento, analisi e sviluppo di alcuni punti cardine della storia dell'Universal Century secondo la visione proposta da Yasuhiko "Yas" Yoshikazu, poi resa sul grande schermo nella regia di Takashi Imanishi.

In questo lungo articolo mi sono presa la briga di tradurre e condividerne la prima parte, sperando che possa aiutare nella visione dei film per comprenderne a pieno il significato e ispirare durante la visione.

Il Senso di Distanza tra Terra e Luna

Il Programma Apollo, sviluppato dalla NASA dal 1961 al 1972, permise all'uomo di mettere piede sulla Luna per la prima volta nella storia dell'umanità. La navicella spaziale Apollo, simbolo dei progressi dell'umanità nel campo dell'esplorazione

spaziale, viaggiò dalla Terra alla Luna, un percorso di circa 380.000 Km—in circa 100 ore. 100 ore sono più o meno 4 giorni. Sorprendentemente, il tempo di volo per la Luna era piuttosto breve anche nel XX secolo.

In una scala minore, parlando

sempre di senso temporale, i messaggeri giapponesi del periodo Edo potevano viaggiare da Edo e Kyoto in poco meno di tre o quattro giorni. Allo stesso modo, la famosa storia dei Chushingura, racconta di come la notizia del seppuku di un signore di Ako impiegò cinque giorni a giungere da Edo ad Ako (a sud-ovest dell'odierna prefettura di

Hyogo) da uomini che trasportavano un palanchino. Oggigiorno, si usa dire che la Terra diventa ogni giorno più piccola grazie alle tecnologie sviluppate durante gli anni, come i treni a vapore, le automobili, le navi, i treni ad alta velocità e gli aeroplani. Ma è sorprendente che questa vicinanza possa essere percepita anche nella distanza tra Terra e Luna.

Nell'era dell'Universal Century, la distanza tra la Terra e una Colonia Spaziale può essere sentita come ulteriormente minore, considerando i massicci progressi in campo tecnologico.

Nonostante la poca distanza, esiste però un abisso tra i cuori di chi vive sulla Terra e quelli di coloro che sono emigrati nello spazio. Questa è l'atmosfera che caratterizza l'Universal Century.

L'era conosciuta come Universal Century è abbreviata come U.C.

• U.C. 0001 – La nuova era ha

inizio con le prime migrazioni nello spazio.

- U.C. 0027 – La prima città permanente sulla Luna, Von Braun, è completata.
- U.C. 0040 – Il 40% del totale della popolazione terrestre è emigrata nello spazio.
- U.C. 0041 – L'asteroide Juno (Luna II) è posizionato all'interno dell'orbita lunare.

L'area di influenza umana, allargata da questa emigrazione, diventa nota come "Sfera Terrestre". Più di mezzo secolo è passato da quando un alto numero di individui iniziarono a trasferirsi dalla Terra a quegli habitat di fattura umana noti come Colonie Spaziali.

Durante questo periodo, il numero di Colonie Spaziali è notevolmente aumentato, permettendo un ulteriore raggruppamento in Side, a cui è garantito un certo livello di autonomia. Ciononostante, la maggior parte dell'impostazione politica



Mapa della Sfera Terrestre

rimane sotto il controllo del governo della Federazione Terrestre, che è alla base della sovranità evocata dagli abitanti della Terra. Non si può negare che questo abbia dato agli abitanti della Terra un certo senso di superiorità rispetto agli abitanti dello Spazio. Senza sovranità, gli emigrati sono sempre stati soggetti a pretese economiche e oppressione governativa da parte della Terra. Forse è stato inevitabile che

questo sistema politico a senso unico creasse una varietà di dissensi più o meno dichiarati tra le parti, e contribuisse a suggerire lo sviluppo di un "potere" che si imponesse di risolvere la situazione. Questa è l'era in cui apparve l'uomo chiamato Zeon Zum Deikun. Predicava una certa ideologia rivolta agli abitanti dello Spazio. Questa ideologia era estremamente radicale e progressista, e catturò i cuori di

molti abitanti delle Colonie. Sono passati circa 10 anni dalla prima apparizione di Deikun sulla scena. Con la sua morte improvvisa, si mette in moto una drastica transizione. Colpiti loro malgrado dal tumulto, i figli ormai orfani di Deikun, Casval e Artesia, saranno costretti ad allontanarsi da coloro che amano e intraprendere una serie infinita di viaggi tra le Colonie e la Terra.

Il grande senso di distanza che i due bambini sentiranno tra la Luna, la Terra e le Colonie, è probabilmente simile alla distanza che noi stessi percepiamo quando siamo allontanati da coloro che amiamo.

Ma ai loro occhi sarà percepita in maniera forse ancora più crudelmente distante di quanto non lo fosse la Luna agli occhi di chi la guardasse nel periodo precedente al Programma Apollo.

L'inizio dell'era dell'Emigrazione Spaziale

U.C.0001 (Universal Century Triplo Zero-Uno), il primo anno di quest'era, segna l'inizio dell'Emigrazione Spaziale. Precedentemente, è stato introdotto il concetto di "Sfera Terrestre", con cui si designa l'area di abitabilità umana, comprendente Terra, Luna e Colonie Spaziali. Nella Earth Sphere, ci sono cinque punti in cui la gravità terrestre e lunare sono in una situazione di equilibrio. Mentre la Luna ruota intorno alla Terra, questi punti di equilibrio gravitazionale si muovono in sincronia con la Luna, e in questo modo mantengono la stessa direzione e distanza in relazione a sia la Terra che la Luna. Sono noti come i Punti di Lagrange del sistema Terra-Luna, e le Colonie dell'Universal Century sono state posizionate in speciali

orbite attorno a questi punti. Ogni punto di Lagrange ha un proprio numero identificativo. Tracciando una linea immaginaria tra Terra e Luna, L₁ si trova sul lato della Luna che si affaccia verso la Terra, mentre L₂ è posizionato sulla parte opposta della Luna, nella parte che dà le spalle alla Terra. L₃ si trova a 180° dall'orbita lunare, dall'altra parte della Terra. Questi tre punti furono scoperti da Leonhard Euler intorno al 1760, e sono noti come la soluzione di Eulero al Problema dei Tre Corpi. Inoltre, nel 1772, Joseph-Louis Lagrange scoprì due ulteriori punti di equilibrio. Questi punti si trovano lungo il percorso orbitale lunare, ai vertici di triangoli equilateri le cui basi sono le linee che connettono Terra e Luna. L₄ si trova 60° avanti la Luna lungo la sua



Ti è piaciuta questa anteprima del **Colony Post**?
Vuoi leggere il resto?

ISCRIVITI!

1

Vai alla pagina di Iscrizione del sito del GIC

<https://www.gundamitalian.club/il-club/iscrizione>

Scarica la **scheda di iscrizione** e compilala in tutti i campi

2

Spedisci la scheda di iscrizione via email (scan o foto leggibile)

a segreteria@gundamitalian.club

3

Paga la **quota** di iscrizione scelta **Standard** o **Gold**

- con **Paypal** a segreteria@gundamitalian.club

usando la formula *"invia denaro a familiari e amici"*

- con **Bonifico bancario**

Banca: WEBANK intestato a: Francesco Miranda

IBAN: IT39U0503401753000000055612

- **Causale**: Iscrizione Gundam Italian Club

Spedisci ricevuta via email a segreteria@gundamitalian.club



Come Socio **Standard** del Gundam Italian Club, oltre a leggere il **Colony Post**, la fanzine ufficiale del GIC potrai:

- ricevere la **Tessera** di Socio annuale personalizzata insieme alla **spilletta** realizzata ogni anno dal Club; se Socio **Gold**, in più avrai il **gadget** tecnologico esclusivo.
- accedere all'**area riservata** del Forum GIC e al Gruppo Soci su Facebook, e a tanti contenuti prodotti dal Club solo per i propri Soci, come la traduzione di Twilight Axis!
- acquistare il manga limited con cover variant esclusiva per il GIC «**Il complotto per uccidere Gihren**»

